

**畢業資格考核
每年固定辦理場次**

活動內容	徵選形式	需求人數
每年3月，音樂學院「師大音樂節」開幕演出	演出時間20分鐘，需修習「演奏與實踐類」課程至少4學分，由該類課程授課教師推薦	8~10人
每年4月、11月，本所公演音樂會	演出淨時間60~70分鐘，需修習「演奏與實踐類」課程至少4學分，由該類課程授課教師推薦	10~15人
每年4月，與音樂學系音樂學組(碩、博士生)合作辦理「研究生論文發表會」	採徵稿方式，有意願之學生以300-500字摘要投稿報名，每名發表時間約20~40分鐘，需全程參與會議。 1. 採論文發表者，需修習「民族音樂學導論」課程 2. 以10-15分鐘的音樂作品(錄音、影像、創作等)發表者，需修習「音樂傳播的理論與實際」課程	6~8名
每年4月、11月，本所及音樂學系公演拍攝記錄工作	需修習「數位錄音製作專題研究」，由該課程授課教師推薦，並能全程配合者	8~10人

*上述依項目採計者，不支領演出費及工作費

*其餘不屬上述之臨時演出活動、影音工作，由辦公室於網頁另行公告需求

國立臺灣師範大學民族音樂研究所畢業資格考核審查表

申請時間： 年 月 日（ 學年度 第 學期）

姓 名： 學號：

完成以下條件方可申請學位考試			
考核項目		完成度	提交資料
1	修畢最低學分數 35 學分	<input type="checkbox"/>	歷年修課檢視表
2	通過外語能力檢定標準	<input type="checkbox"/>	通過成績單或補救教學修課證明
3	論文全文通過Turnitin學術論文原創性比對系統	<input type="checkbox"/>	比對結果 10%(含)以下
4	通過「 學術研究倫理教育研習 」線上課程	<input type="checkbox"/>	繳交修課證明
5	口試申請書	<input type="checkbox"/>	本所網頁下載
6	論文口試委員名單	<input type="checkbox"/>	本所網頁下載
7	學位論文切結書	<input type="checkbox"/>	本所網頁下載
在學期間需完成至少兩項			
1	論文發表至少一篇或公開發表 10~15 分鐘內音樂作品一份(錄音、影像、創作等)	<input type="checkbox"/>	1. 論文發表者：會議手冊 2. 音樂作者者繳交作品
2	參與本所辦理之音樂展演活動演出四場以上	<input type="checkbox"/>	1. 推薦教師簽名： 2. 推薦教師簽名： 3. 推薦教師簽名： 4. 推薦教師簽名：
3	參與本所媒體相關活動四場以上(導播、讀譜、攝影、錄音等)	<input type="checkbox"/>	1. 推薦教師簽名： 2. 推薦教師簽名： 3. 推薦教師簽名： 4. 推薦教師簽名：

*上述三項若完成第一項，則第二、三項各完成兩場以上即符合，