

92 學年度

研究生	指導教授	論文名稱
葉娟初 (研究與保存組)	許瑞坤	<u>臺灣現代箏樂作品分析研究—以六首非傳統五聲音階定弦的獨奏作品為例</u>
梁文瑄 (表演與傳承組)	蕭白鏞 林昱廷	<u>四首二胡作品研究</u>